últimos 37 años, para honrar a San Antonio Pardomino, como cada 16 de junio de los desaparecido Vegamián se reunieron ayer en Fieles a su cita anual, los vecinos del

desaparecido hace casi cuatro décadas, junto a otras nueve poblaciones, bajo las aguas del pantano del Porma. Aunque es un de Padua, el patrón de este pueblo

convirtió en el estandarte de la fiesta. alegría por el reencuentro, y por la unión de un pueblo por encima de todo destierro, acontecimiento inevitablemente nostálgico la

ario de León ivos por encima de todo destierro

Los vecinos del pueblo desaparecido hace 40 años bajo el Porma celebraron su reencuentro anual

PARDOMINO. María Car

no aparece en ningún mapa pero que es imposible de borrar de los corazones de cuantos estaban allí.

Después de procesionar a San Antonio de Padua desde Boñar lección española, el r se fue reforzando a lo día. Familias enteras p da por la cita mundialista A pesar de que a primeras horas e la jornada festiva la participaestuvo ciertamente amenazael reencuentro o a lo largo del eras procedentes s process Bilbao, de la se

Julio Díaz y Tinina homenajeado ayer, presidieron la misa matrimonio Martinez, el

González, hijo de Vegamián y actualmente obispo en Orioco (Venezuela), quien con unas palabras nacidas desde el recuerdo logró expresar el sentir de todos.

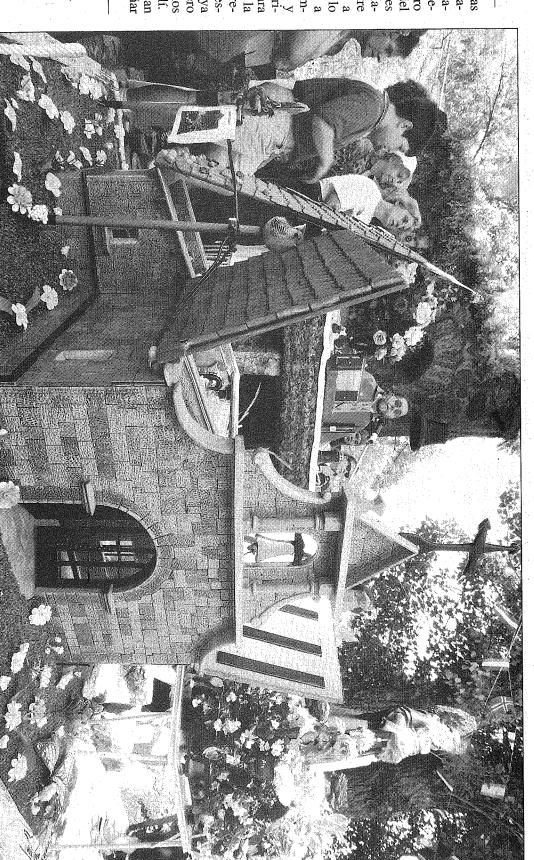
Después de la bendición, torta de San Antonio y mistela para abrir boca a la comida familiar hasta el lugar de encuentro de los romeros, en Pardomino, se condecoró a los padrinos de la fiesta de este año. Julio Díaz y Tinina Marlínez, el matrimonio er, presidieron homocionados eucaristía celebrada por Feline homenajeado

de San Au abrir boca

que se celebró en la explanada.
Los juegos para los niños, los bailes, —a cargo del grupo Andadura—, la música tradicional de La Ribera, los bolos, las dianas y el concurso de fotografía completaron una jornada en la que lo más importante fue el encuentro de las gentes de un pueblo que ayer de-mostró, una vez más; que está más vivo que nunca. Prueba de ello es la celebración de esta fies-ta, auténtico legado de padres a hijos, cada año, y ya van 37, des-de que las aguas del pantano del Porma acabaran con la existencia

de este y otros ocho pueblos.

Muestra del sentir de gran parte
de los vecinos de este pueblo es el
fragmento de la poesía de uno de





La maqueta de la ermita (arriba) presidió la misa. Julio Díaz y Tinina Martínez (en el centro), los homenajcados

cio, ha sabido plasmar con unas emocionantes palabras los sentimientos y las añoranzas de todos los habitantes de esta localidad quien a través del escrito mián, pueblo que grita er cio, ha sabido plasmar co sus hijos, Tomás Chueca Carbajo,

perdida bajo las aguas.
Vegamián, con que soledac
estás, bajo las aguas frías
tu resplandor nos das.
El recuerdo de tus hijos en e
Corazón te llevas,
por ser un pueblo soledad

de paz y leyenda. En la iglesia Santa Marina las piedras llorando están, encima de todo el lodo para el cementerio van, el nido de la cigüeña no se vuele a ver más.

de la ermita avivó el recuerdo de los más nostálgicos La fiel maqueta

que logró despertó las emociones de todos para los que la imagen de este templo no se les ha borrado de la cabeza. La maqueta, realizada por este vecino que durante años residió en Venezuela y que ahora vive en León, presidió la eucaristía celebrada en honor a San Antonio de Padua, junto a la imagen-del santo.

Esta no es la única iniciativa realizada por los vecinos de Vegamián, siempre luchando por que su pueblo no caiga jamás en el olvido. Roberto Fernández García ha plasmado en Internet las costumbres historia e imágenes La nota más nostáligica de la jornada la puso Tomás Chueca Carbajo, autor de la poesía Vegamián, pueblo que grita en silencia, cuando presentó la obra a la que ha dedicado casi un año de trabajo. Se trata de una fiel reproducción de la ermita de Vegamián, hecha en madera y teja, y

costumbres, historia e de este pueblo, que ad dedicada una calle en I